

第60回定期演奏会

戸田交響楽団

ジュブリームス Johannes Brahms : Symphony No.1 in C minor, op.68
交響曲第1番ハ短調

R.シュトラウス

交響詩

「テイル・オイレンシュピーゲルの愉快ないたずら」

Richard Strauss : Till Eulenspiegel's Merry Pranks, op.28

J.シュトラウス2世

皇帝円舞曲

Johann Strauss II : Emperor Waltzes, op.437



指揮：笹崎 榮一
戸田交響楽団音楽監督



2016 4/10 SUN
14:00開演 13:15開場

戸田市文化会館 大ホール **全席自由**

入場料：1,000円(一般) 500円(高校生以下) ※税込

※3歳未満のお子さまの入場はご遠慮ください。



●JR埼京線 戸田駅下車 徒歩7分
新宿駅より約25分 大宮駅より約15分
【上り下りとも各駅停車にお乗り下さい】

第60回定期演奏会のご案内

第60回の節目となる演奏会に私たちは何を演奏したいか？ これはとてもとても重要なことです。もちろんお客様にはプログラム次第で聴いてみたいと身近に感じて頂いたり、一方で慢性的な団員不足に悩むアマオケにとって入団希望者を引き付ける誘引剤でもあり、何にもまして戸田響メンバー自身にとって晴れの舞台の集大成になります。今回の「皇帝」「ティル」そして「ブラ1」は記念すべき日に相応しい華やかで重厚、しっかりと聴き応え十分な素敵なプログラムだと団員一同、自負しています。

「ブラームス交響曲第1番」は戸田響40周年の歴史の中で今回が3回目。ベートーベンを敬愛するがゆえに厳しく推敲を重ね発表までに21年を要したブラームスの脈々たる誠実な思いと、戸田響が積み重ねて来た緻密な年輪を感じて頂ける様な、真の大人のエレガントなブラ1を私たちは目指します。その他にも、自然と体が動いてしまい椅子から立ち上がり踊りたくなるような「皇帝円舞曲」を、悪戯をしては人々を困らせニヤッと笑っては姿をくらます悪戯坊主が目には浮かぶような「ティル・オイレンシュピーゲルの愉快な悪戯」を、皆さんへはお届けできたらと思っています。

しかしながらこのピラを作成の頃はまだまだ練習も初期段階、毎週日曜夜の練習では色んな事故が起きたりもしていますが、とにかく楽器を愛する気持ちは誰にも負けないメンバーばかり、本番では戸田響サウンドをキチンとお届けできるよう頑張ることを宣言し、ギリギリ本番まで目一杯楽しみながら練習に励んで参ります。

コンサートマスター／前田 真

PROFILE

音楽監督・指揮

笹崎 榮一

Eiichi Sasazaki

1985年戸田交響楽団の常任指揮者に就任、現在は音楽監督としてタクトを任されている。1991年より、日本アマチュアオーケストラ連盟(JAO)の指揮者としても活躍。1998年は、ジャパン・ユース・オーケストラのヨーロッパツアーを指揮し、ブラハ・ウィーン・セゴビアの3古都で好評を得たほか、国際音楽祭ヤング・ブラハに招かれ、ターリヒ室内管弦楽団を指揮し好評を博す。2005年は国際音楽祭ヤング・ブラハ祝祭管弦楽団を指揮、満場の聴衆を大きく沸かせる演奏となった。また同年よりサラ・フィルハーモニー管弦楽団の指揮者として活躍。関西フィルハーモニー管弦楽団や東京ニューシティ管弦楽団との共演を含め、数多くのコンサートでタクトを振る。

一方、作編曲家としても国際舞台で活躍。レニングラード国立歌劇場管弦楽団やサンクト・ペテルブルク室内管弦楽団、ワルシャワピアノ五重奏団などの海外アーティストをはじめ、国内オーケストラや合唱作品まで、多くの編曲を手がける。現在、戸田市民交響楽協会、戸田交響楽団、響友会合唱団、ともに音楽監督。指揮を、秋山和慶氏、故森下元康氏、中島良史氏に師事する。

戸田交響楽団

1975年に「地域文化の普及向上と青少年の情操教育」を目的として創設されたアマチュアオーケストラ。

戸田市文化会館を活動の拠点に、1999年までに16回開催された「市民コンサート」など、地域のクラシック音楽の普及に努める傍ら、独自にヨーロッパからオーケストラやピアニストを招聘、また国内の一流のソリストと共演を行うなど、精力的に演奏活動を行い、2006年、戸田市より文化芸術面で一般功労表彰を受ける。

現在、幅広い年齢層のプレーヤー約70名が県内外から集い、ユニークな選曲による春秋の定期演奏会や戸田音楽祭演奏会、団内室内楽発表会を開催、戸田市文化会館ロビーで年2回開催される「サロンコンサート」は、2015年7月までの20年間で通算60回を数える。2010年に創立35周年を迎え、2011年4月に第50回定期演奏会を「すみだトリフォニーホール」で開催し好評を博す。音楽監督の笹崎榮一氏のタクトとの強固な信頼関係から奏でられる音楽は、「戸田響サウンド」として常に独自の世界を切り開いている。

詳しくは戸田響ホームページをご覧ください… <http://todakyo.com/>

戸田交響楽団後援会 会員募集

INFORMATION

戸田交響楽団では私たちに応援して下さる「後援会」の会員を募集しています。演奏会へのご招待など特典がございます。ぜひご入会ください。

- ① 演奏会へのご招待
：年間2回のコンサートに無料で招待いたします。
- ② 座席の確保
：その際、一般のお客様よりも見やすい席を優先的に確保します。
- ③ 会報の発行
：私たち戸田交響楽団の活動をお知らせする会報をお届けします。(不定期)
- ④ ドリンクサービス
：演奏会当日、HALL CAFE(喫茶コーナー)でドリンクをご提供させていただきます。

【年会費】(かっこ内はコンサート1回あたりご招待させていただく人数)

- 一般後援会員 2,000円(一般2名様)
- ユース後援会員 1,000円(高校生以下2名様)
- 親子後援会員 2,500円(一般2名様+高校生以下2名様)
- 法人後援会員 6,000円(一般3名様)
- 特別法人後援会員 20,000円(一般5名様+プログラムにご芳名掲載)

【お問い合わせ】 メールアドレス kouenkai@todakyo.com

戸田交響楽団 団員募集

戸田交響楽団では、音楽を一緒につくり、一緒にアンコールを迎えられる仲間を募集しています。

- 練習場所 戸田市文化会館等公共施設
- 練習日時 毎週日曜日 午後5:10~午後9:00
- 団費 月額 社会人3,000円、学生1,500円

詳細は戸田響ホームページ
<http://todakyo.com/>をご覧ください



ACCESS

- JR埼京線 戸田駅下車 徒歩7分
- 新宿駅より約25分
- 大宮駅より約15分
- ※上り下りとも各駅停車にお乗り下さい

<http://todakyo.com/>