

第13回戸田音楽祭メインコンサート
～いつも音楽を身近に～

村治佳織 & 村治奏一

ギター・デュオコンサート
—姉弟で織りなす安らぎの音色—

※演奏曲目*

『プライドと偏見』から〈夜明け〉
(ダリオ・マリアネッリ/牟岐礼編)

『ニュー・シネマ・パラダイス』から〈愛のテーマ〉
(エンリオ・モリコーネ/鈴木大介編)

ラブソディー・ジャパン
〈序章・さくら・花・通りゃんせ〜かごめかごめ・浜辺の歌〉
ずいずいずっころぼし・ふるさと
(藤井真吾)

ほか

※曲目・曲順は変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

2019 2/17日

開場13:15/開演14:00

戸田市文化会館 大ホール

〈全席指定・税込〉

一般2,000円/高校生以下1,000円

(当日は、いずれも300円増となります。)

この公演は、戸田音楽祭の趣旨に基づき、
上質な音楽を低廉な料金でご鑑賞いただけます。

※3歳未満のお子様のお入場はご遠慮ください。

※無料託児あり：1歳～小学校入学前まで。

(要事前申込。先着10名様まで。定員になり次第、締め切らせていただきます。)

※開演後、演奏中の客席入場はできません。曲間入場となり、自席に座ることができない場合がございます。あらかじめご了承ください。

前売開始：平成30年10月20日(土) 10:00～



©Ayako Yamamoto



©Satoshi Oono

素晴らしい企画で知られる「第13回戸田音楽祭」に参加できること、とてもうれしく思っています。クラシックギターの音色は、優しく響き、聴く人に安らぎを与えるところが魅力の一つです。またギターはクラシック、ポピュラー、ジャズなど多方面に渡った演奏ができる幅の広さを持っています。音楽祭ではソロ曲で二人の個性の違いをお楽しみいただき、デュオ曲で二台のギターが奏でる豊かな音楽をお届けしたいと思っています。

皆様にお会いできる日を楽しみにしています。

村治佳織/村治奏一

主催・問い合わせ：戸田市文化会館 TEL048-445-1311



プレイ
ガイド

戸田市文化会館 048-445-1311 / さくらパル 048-229-1061 / 群泉堂 048-442-3601 / 埼玉新聞社チケットセンター 048-653-9022 (平日のみ)
蕨市民会館 048-445-7660 / チケットぴあ 0570-02-9999 <http://pia.jp/> (Pコード:127-924) / ローソンチケット 0570-000-777 (Lコード:31776)
オンラインチケットサービス (文化会館ホームページからチケットが購入できます。)

●各プレイガイドの受付時間はご確認ください。●プレイガイドにより、手数料が発生する場合がございます。●文化会館のチケット前売初日は、発売開始時のみ来館者が優先となります。(電話予約可) ●チケットのご予約・ご購入後のキャンセル(返金)・交換はできませんので、あらかじめご了承ください。

Profile



©Ayako Yamamoto

村治佳織 Kaori Muraji

[guitar]

幼少の頃より数々のコンクールで優勝を果たし、15歳でCDデビューを飾る。1995年には、イタリア国立放送交響楽団との共演がヨーロッパ全土に放送され、好評を受けた。

フランス留学から帰国後、積極的なソロ活動を展開。ビクターエンタテインメントからのCDリリースは「カヴァティーナ」など9タイトル及びDVD「コントラステス」をリリース。

その後N響ほか国内主要オーケストラ及び欧州のオーケストラとの共演も多数重ね、2003年英国の名門クラシックレーベルDECCAと日本人としては初の長期専属契約を結ぶ。移籍第1弾アルバム「トランスフォーメーション」は第19回日本ゴールドディスク大賞クラシック・アルバム・オブ・ザ・イヤー〈洋楽〉を受賞。これまでにDECCAよりCD12枚、DVD2枚をリリース。

また受賞歴も多く、第5回出光音楽賞、村松賞、第9回ホテルオークラ音楽賞を受賞。2012年4月より半年間NHK-Eテレ「テレビでフランス語」や、J-WAVE (FM) のナビゲーターを務めた。2014年10月には吉永小百合主演映画「ふしぎな岬の物語」でメインテーマ曲を演奏。2015年4月NHK-BSプレミアム「祈りと絆の島にて村治佳織 長崎・五島の教会を行く」に出演。2016年2月にはテレビ朝日「題名のない音楽会“弦を奏でる音楽家たち”」に出演。10月オリジナル・アルバム「ラブソディー・ジャパン」をリリース。2017年4月よりJ-WAVE「RINREI CLASSY LIVING」のナビゲーターを担当。11月にはテレビ朝日「題名のない音楽会“楽器を知る休日〜ギター編”」に出演。また、ベストドレッサー賞(学術・文化部門)を受賞。2018年3月テレビ朝日「徹子の部屋」に出演。9月、13枚目のアルバム「シネマ」をリリース。

◆村治佳織 OFFICIAL HP <http://www.officemuraji.com>

◆公式Instagram / kaorimurajiofficial



©Satoshi Ono

村治奏一 Soichi Muraji

[guitar]

1997年クラシック・ギター・コンクール、1998年スペイン・ギター音楽コンクール、第41回東京国際ギター・コンクールに続けて優勝。1999年より米国の総合芸術高校ウォールナット・ヒル・スクールに留学し、ギターをニューイングランド音楽院でデイヴィッド・ライズナー、エリオット・フィスクに師事。2003年同高校音楽科を首席で卒業し、同時期にビクター・エンタテインメントよりリリースしたデビューアルバム『シャコンヌ』がレコード芸術誌の特選盤に選ばれる。メディアへの登場も多く、NHK「スタジオパークからこんにちは」や「トップランナー」、「J-MELO」、テレビ朝日「題名のない音楽会」をはじめテレビ、ラジオに多数出演。2010年にはNHK-BS「街道てくてく旅〜熊野古道をゆく〜」のテーマ曲《コダマスケッチ》を作曲・演奏。2012年秋には「トヨタ・クラシックス・アジアツアー2012」のソリストとして抜擢され、ウィーン室内管弦楽団と共にアジア5カ国でのコンサートツアーを成功させた。2013年S&R財団ワシントン・アワードを受賞。2014年、初のコンチェルトアルバム『コラージュ・デ・アランフェス』(平成26年度文化庁芸術祭参加作品)をキングレコードよりリリース。2016年には、自身でプロデュースしたソロアルバム『Off the Record』をテレビマンユニオンよりリリース。2017年「東博でバッハ」に出演。2018年には、大阪交響楽団・第100回名曲コンサートにて「アランフェス協奏曲」を演奏し好評を博す。これまでにNHK交響楽団をはじめ内外のオーケストラと多数共演。

◆村治奏一 OFFICIAL HP <http://www.soichi-muraji.otohako.jp/>

【主催・問い合わせ】

戸田市文化会館

埼玉県戸田市上戸田4-8-1 TEL 048-445-1311

URL <http://www.todacity-culturehall.jp>

第2水曜日、年末年始(12月30日~1月4日)および臨時休館日を除く9:00~18:00

